

2024 年度

愛知芸大公開実技模試

10月実施

10/19日
 油画一次
 日本画一次
 彫刻・素描
 デザイン・描写

受付期間
 9/4(水)12:00~10/9(水)23:59

11月実施

11/9日・10日
 油画二次
 日本画二次
 彫刻・塑造
 デザイン・構成

受付期間
 9/4(水)12:00~10/30(水)23:59

イベント案内および
 お申し込みはこちら→



「個人情報の保護に関する事項」について

河合塾グループは、お客様が記入された個人情報を厳重に取り扱い、適正な個人情報の管理を実施します。

- ①利用目的
 - お申し込み手続き、および確認の連絡
 - 個人を特定できない方法・形式による統計資料の作成、および各種アンケートなどによる資料作成協力の依頼
 - 教材、時間割の送付など授業運営
 - なお、記入された「カナ氏名」「生年月日」などの項目を利用して、河合塾グループが主催する講習、模擬試験、イベントなどへのご参加の履歴情報と結びつけ、進学や進路選定、および学校生活にお役に立つ情報の提供をはじめとする河合塾グループからの各種ご案内をさせていただきます。
- ②個人情報提供の任意性

個人情報の提供は任意です。ただし、提供されない個人情報がある場合、上記①の利用目的に記載の諸手続きや処理、またサービス提供などに支障が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。
- ③個人情報の訂正・削除

個人情報の訂正・削除を希望される場合は、その旨お申し出ください。速やかに必要な手続きをお取りいたします。

- ④個人情報の共同利用

「個人情報の取り扱いに関する契約」を取り交わした河合塾グループ内の法人(教育関連事業を営む学校法人と株式会社)が、河合塾グループからのご案内のため共同利用します。共同利用する法人の範囲は河合塾グループ Web サイトをご覧ください。
www.kawaijuku.jp/privacy/#about_shared
- ⑤個人情報の取り扱いの委託

個人情報の取り扱いの一部または全部を、河合塾グループ内の法人以外に委託する場合は、個人情報を適切に取り扱っていると認められる委託先を選定し、「個人情報の取り扱いに関する契約」を取り交わすとともに適正な管理および監督を行います。
- ⑥ご自分以外の方の個人情報の提供

お客様がご自分以外の方の個人情報を河合塾グループに提供される際には、必ずその方に、個人情報を提供すること、および提供される情報の利用目的についてご説明になり、その方の同意を得たうえで、ご提供ください。
- ⑦個人情報管理責任者

学校法人 河合塾 顧客情報管理部長
- ⑧個人情報の取り扱いに関するお問い合わせ先

学校法人 河合塾 顧客情報管理部
 ☎0120-735-041 住所：愛知県名古屋市千種区今池 2-1-10
 E-mail: kokyaku@kawai-juku.ac.jp
 受付時間 12:00～18:00(日曜・祝日および12/31～1/3は受付をいたしません。)
 ※お問い合わせの際にいただく個人情報は、お問い合わせへの対応のみに利用いたします。
 ※正確な対応と対応品質向上のため、通話内容を録音させていただいております。

冬期講習

10/16日
 受付開始

入試まで残り2ヵ月というこの時期に、弱点となっている課題に対して徹底的に指導します。

冬期講習・直前講習についての詳細は、別冊案内書(パンフレット)をご請求・ご参照ください。

直前講習

1/6日
 受付開始

各美術系大学別に目標を定めた課題を連続的に出題し、確実な実技力の完成をめざします。

2024 年度入試 合格人数実績

この合格実績は、2024 年度入試における河合塾グループ関連法人の生徒の合格状況についてまとめたものです。各大学の合格者数は、河合塾グループ関連法人の在籍者および講習受講生の集計であり、公開模試のみの受験生は含まれていません。ただし、一人が複数の大学・学部・学科に合格した場合は、それぞれに合格者として計上しています。(繰上げ合格を含みます。) ※2024 年度合格実績を Web サイト・案内書・チラシ等で公表している予備校の中で、河合塾調べ。

| | | | | |
|-----------------|-------------------------|--------------------|------------------|-----------------|
| 東京芸大 38名 | 愛知芸大 60名 (定員95名) | 武蔵野美大 282名 | 多摩美大 201名 | 金沢美大 27名 |
| 日本画 2名 | 油画 (定員25名) 17名 | 油絵/グラフィックアート 18名 | 油画/版画 18名 | 広島市立大 8名 |
| 油画 10名 (全国3位) | 日本画 (定員10名) 8名 | 日本画 9名 | 日本画 8名 | 京都市立芸術大 2名 |
| 彫刻 2名 | 彫刻 (定員10名) 6名 | 彫刻 3名 | 彫刻 6名 | 名古屋市立大(芸工) 18名 |
| デザイン 1名 | デザイン (定員25名) 10名 | 視覚伝達D 34名 | 工芸 8名 | 静岡文化芸大 20名 |
| 工芸 5名 | メディア映像 (定員10名) 6名 | 工芸工業 17名 | グラフィックD 39名 | 沖縄県立芸大 3名 |
| 建築 4名 (全国1位) | 陶磁 (定員10名) 8名 | 空間演出D 20名 | 生産D 13名 | 東京造形大 82名 |
| 芸術学 11名 (全国1位) | 芸術学 (定員5名) 5名 | 建築 28名 | 建築・環境D 24名 | 名古屋芸術大 62名 |
| 先端芸術表現 3名 | | 基礎D 47名 | 情報D 20名 | 名古屋造形大 49名 |
| | | 芸術文化 25名 | 芸術学 21名 | 名古屋学芸大 9名 |
| | | デザイン情報 32名 | 統合デザイン 36名 | 京都芸術大 23名 |
| | | 映像 22名 | 演劇舞踊D 8名 | |
| | | クリエイティブイノベーション 27名 | | |



©JR 中央線千種駅、地下鉄東山線千種駅4番出口、市バス「千種駅前」から徒歩2分

(学)河合塾主催
河合塾美術研究所
 河合塾美術研究所 [名古屋校] に関するお問い合わせ(入塾・進学相談・入試相談)は下記までどうぞ。
 〒464-8610 名古屋市千種区今池 2-1-10
 河合塾千種校北館 2階
art.kawai-juku.ac.jp
 ☎0120-591-109

2024 年度 愛知県立芸術大学合格実績 **60**名(定員95名) 定員占有率 63.2%

油画…17名(定員25名) 日本画…8名(定員10名) 彫刻…6名(定員10名)
 デザイン…10名(定員25名) メディア映像…6名(定員10名) 陶磁…8名(定員10名)
 芸術学…5名(定員5名)

この合格実績は、河合塾グループ関連法人の在籍者および講習受講生の2024年度入試合格者の集計であり、公開模試のみの受験生は含んでおりません。



<10月実施>油画一次/日本画一次/彫刻・素描/デザイン・描写 **申込受付期間** 9月4日(水)～10月9日(水)

| 専攻名 | 10月19日(土) | | | | 試験持参物 |
|------|-----------|-------|-------|----------------------|---|
| | 9:00 | 13:15 | 16:15 | | |
| 油画 | 9:30 | 12:30 | 13:30 | 16:30 | 講評 18:00～19:30 木炭・鉛筆デッサン用具、カルトン、クリップ。 |
| 日本画 | 集合・抽選 | 石膏素描 | 石膏素描 | ※個別アドバイス 16:30～18:00 | 講評 18:00～19:30 鉛筆デッサン用具、木炭紙大パネルまたはカルトン、クリップ。 |
| 彫刻 | 集合・抽選 | 石膏素描 | 石膏素描 | | 講評 17:30～19:30 木炭デッサン用具、カルトン、クリップ。 ※個別アドバイスは講評時間中に行います。 |
| デザイン | 集合・抽選 | 描写 | | | 講評 16:00～18:00 鉛筆デッサン用具、B3 サイズパネル、画紙4つまたはクリップ。 |

※一般生の方を対象に、入試ポイントの解説と持参作品へのアドバイスを行います。(油画、デザインは除く) ※作品にアドバイスを希望する方は、作品を持参してください。

<11月実施>油画二次/日本画二次/彫刻・塑造/デザイン・構成 **申込受付期間** 9月4日(水)～10月30日(水)

| 専攻名 | 11月9日(土) | | 11月10日(日) | | 試験持参物 | |
|------|----------|-------|----------------------|-----------|--|---------------------------------|
| | 13:00 | 18:00 | 9:30 | 13:00 | | |
| 油画 | 13:30 | 17:30 | | 12:30 | 講評 15:30～18:30 油彩用具(アクリル系描画用具も可)。(キャンパスは支給します) | |
| 日本画 | 集合・抽選 | 水彩画 | ※個別アドバイス 18:00～19:00 | 水彩画 | 講評 15:00～18:00 【塾生】F20号パネルに白象紙水張り、水彩用具。 【一般生】水彩用具(水張りパネルは支給します)。 | |
| 彫刻 | 集合・抽選 | 塑造 | | 塑造 | 講評 15:00～18:00 粘土ペラ、タオル、作業服、筆記用具。 ※個別アドバイスは講評時間中に行います。 | |
| 専攻名 | 11月9日(土) | | | 11月10日(日) | | 試験持参物 |
| | 9:00 | 14:30 | | 9:30 | 19:00 | |
| デザイン | 集合抽選 | 色彩構成 | 集合抽選 | 立体構成 | 講評 14:00～17:00 16:00～19:00 | 色彩構成:色彩構成用具。 立体構成:立体構成(紙)用具。 |

※一般生の方を対象に、入試ポイントの解説と持参作品へのアドバイスを行います(油画、デザインは除く) ※作品にアドバイスを希望する方は、作品を持参してください。

※色彩構成と立体構成の2課題受ける人は14:30からの抽選は必要ありません。

◎実技模試受験に際しての注意事項

- 座席抽選は南館2階デルファイホールで行います。申込受付完了メールを持参のうえ抽選開始時刻までに集合してください。
- 用紙は支給します。(ただし、下敷き用は各自で準備してください)。
- 連絡なしで30分以上遅刻した場合は、放棄したものとみなします。(都合により開始時刻に遅れる場合は必ず連絡してください。)

◎試験持参物の詳細について

- 木炭によるデッサンの場合:画用木炭、ガーゼ、食パン(木炭消しとして使用)、フィキサチーフ(定着液)、クロッキー帳、下敷き用紙など。
 - 鉛筆によるデッサンの場合:鉛筆(3H～6B)、ネリゴム、カッターナイフ、クロッキー帳など。
- <注意事項>パネル・カルトンの貸出は行っておりません。
- 水彩の場合:上記の鉛筆デッサン用具、透明水彩絵具、パレット、水彩用具(彩色・削用・隈取・面相など)、筆洗用バケツ、布など。
 - 油彩の場合:油絵具、筆、パレット、溶き油、油つぼ、パレットナイフ、ペインティングナイフ、キャンパスクリップ、布、トイレットペーパーなど。(アクリル系描画用具も可)
 - 色彩構成の場合:ポスターカラーセットまたはアクリルガッシュセット、パレット、絵具溶き皿、筆洗、平筆(大・中)、面相筆、直定規(60cm)、三角定規、筆記具など。
 - 立体構成(紙)の場合:カッターナイフ、カッターマット、クリアボンド、はさみ、定規(60cm・30cm)、三角定規、コンパス、両面テープなど。
- <注意事項>油類(溶き油、フィキサチーフ)、カッターナイフは航空機内への持ち込みが禁止されています。
航空機を利用する場合は、各自で事前に確認をしてください。

■お申し込みの流れ

STEP 0

お申し込みには受験生ご本人の申込マイページのログインIDの登録が必要です。ログインIDをお持ちではない方は、事前にログインIDを登録いただくと、お手続きがスムーズに行えます。

お客様情報登録はこちら→



STEP 1

イベントを選択する

右記にご案内の二次元コードから、イベント案内ページにお進みください。受験する専攻・コースを選んでカートにいれ、申込手続きに進みます。※申込期間中に先着順でお申し込みになれます。なお、定員に達した模試は受付を締め切りますのでお早目にお申し込みください。

イベント案内ページはこちら→



STEP 2

申込手続きをする(Webサイト「申込マイページ」にログインする)

カートから申込マイページにログインのうえお申し込みください。お申し込みには受験生ご本人のログインIDの登録が必要です。ログインIDをお持ちでない方は、「お客様情報登録」から登録してください。※お申し込みには保護者等の方のメールアドレスの登録と同意が必要です。※過去に美術研究所・高校グリーンコース・大学受験科・講習・模試のインターネット申込をされたことのある方は、お持ちのログインIDでお申し込みください。※ログインIDを登録される際には、Web画面に表示される「個人情報保護に関する事項」をよく読み、同意のうえでお申し込みください。申込受付完了後、「イベント・入塾説明会・個別相談申込受付完了のお知らせ」をメールにてご案内します。お申し込み内容をご確認ください。

STEP 3

受験料の支払いをする

お申し込み内容をご確認のうえ、ご指定の決済手段(クレジットカード・コンビニエンスストア・Pay-easy)で受験料をお支払いください。※操作画面の案内をご確認のうえお手続きをお願いいたします。※振込用紙の送付はございません。※校舎窓口では受験料をお支払いになれません。※2024年度塾生の受験料は、学費のご請求と合わせてご登録の決済手段(クレジットカード・口座振替・Pay-easy)で決済いたします。毎月、7日頃に【河合塾】学費確定(月次精算)のご案内]メールをお送りいたします。(メールの送信日は前後する場合があります)ご登録の決済手段がクレジットカードの方は、毎月8日に決済いたします。何らかの理由により決済できなかった場合は、メールでお知らせし、17日、27日に再度自動で決済を行います。※各決済手段の注意事項は、以下をご覧ください。

【各決済手段の注意事項】

- クレジットカード
 - ・ご利用可能なカードの種類はVisa、Mastercard、JCB、AMERICAN EXPRESS、Diners Club International、Discoverです。
 - ・ご利用代金明細書には、「学校法人河合塾」または「ガッコウホウジンカワイジユク」と表示されます。
- コンビニエンスストア
 - ・お支払い可能なコンビニエンスストアは、セブン-イレブン、ローソン、ファミリーマート、ミニストップ、セイコーマート、デイリーヤマザキです。
 - ・お支払い合計金額が30万円以上の場合は、コンビニエンスストアでのお支払いはご利用になれません。
- お支払い手続きの方法は、各コンビニエンスストアで異なります。
 - Pay-easy(ペイジー)
 - ・Pay-easy(ペイジー)マークのあるATM/インターネットバンキングでのお支払いが可能です。
 - ・ATMでは、10万円を超える現金でのお振込みができませんのでご注意ください。
 - ・ATM画面やインターネットバンキング画面には払込先名として「学校法人河合塾」が表示されます。
 - ・ATMによる現金での払い込みや、休日・夜間などご利用時間帯によっては手数料がかかる場合があります。詳細はご利用になる金融機関にお問い合わせください。

STEP 4

手続き完了

入金確認後、「イベント・入塾説明会・個別相談申込受付完了のお知らせ」をメールにてご案内いたします。※2024年度塾生はお申し込み受付完了後にメールにてご案内いたします。

STEP 5

受験

試験は河合塾美術研究所名古屋校で行います。各専攻で使用するアトリエは、当日掲示にてご案内いたします。

■操作方法などのお問い合わせ

インターネット申込の操作方法は、Webサイトの「申込ご利用ガイド」をご確認ください。なお、ご不明な点は、カスタマーセンターにお電話にてお問い合わせください。【受付時間】12:00～19:30 日曜・祝日はご利用になれません。※IP電話など一部ご利用にならない場合があります。※カスタマーセンターでは、正確な応対と、対応品質向上のため、通話内容を録音させていただいております。※模試の受験に関するご相談は美術研究所(名古屋)でのみ承ります。

カスタマーセンター

0120-760-192

※おかけ間違いにご注意ください

申し込みご利用ガイドはこちら→



■受験料

| | 塾生 | 一般生 |
|----------------------------|--------|--------|
| 油画一次/日本画一次/彫刻・素描/デザイン・描写 | 3,300円 | 4,100円 |
| 油画二次 | 4,700円 | 5,700円 |
| 日本画二次/彫刻・塑造 | 4,400円 | 5,400円 |
| <デザイン> 色彩構成または立体構成(1課題) | 4,100円 | 5,100円 |
| <デザイン> 色彩構成、立体構成(2課題) | 7,300円 | 8,300円 |

2課題同時申込でお得に!

■お申し込みにあたっての注意事項

- ・模試によって受付期間が異なります。それぞれの受付期間内にお申し込みください。指定された期間以外の受付はできませんのでご了承ください。
- ・キャンセルをする場合も受付期間内のみ承ります。